

NOME DEL CORSO	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	6
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Greta Gardoni
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Il corso ha l'obiettivo di fornire agli studenti una conoscenza approfondita del software CAD, necessaria per la progettazione bidimensionale e la modellazione 3D. Il percorso include anche lezioni di grafica digitale, durante le quali sarà possibile apprendere le funzionalità base dei principali programmi Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign)
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Essere in possesso di un pc
PROGRAMMA DEL CORSO	• Progettazione 2D • Modellazione 3D • Progetti ritocco fotografico ed editing di immagini digitali • Progetti con grafica vettoriale • Progetti di layout • Post-produzione di ambientazioni 3D • Impaginazione di progetto
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	-
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Presentazione degli elaborati
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO
TYPE	Mandatory
CYCLE	First
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	6
NAME OF LECTURER(S)	Greta Gardoni
LEARNING OUTCOMES	The course aims to provide students with an in-depth knowledge of CAD software, necessary for two-dimensional design and 3D modeling. The program also includes lessons in digital graphics, during which students will have the opportunity to learn the basic features of the main Adobe programs (Photoshop, Illustrator, InDesign).
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Having a PC
COURSE CONTENT	• 2D and 3D modeling • Photo retouching and digital image editing projects • Vector graphics projects • Layout projects • 3D environment post-production • Project layout design
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	-
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Project presentation
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

