

NOME DEL CORSO	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Annuale
CREDITI	8
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Paola Fraboni
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Apprendimento della nozionistica per l'approccio alla progettazione degli interni.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	- 1 OSSERVAZIONI SULLA PROGETTAZIONE D'INTERNI - 2 L'INTERIOR DESIGN: ARCHITETTO VS INTERIOR DESIGNER - 3 CONTESTI DI PRIGETTAZIONE: AMBIENTE PUBBLICO E PRIVATO - 4 L' INVOLUCRO: PIANI VERTICALI E PIANI ORIZZONTALI - i rivestimenti - i serramenti - I battiscopa - le scale - Impianto idraulico e elettrico - - 5 NORMATIVA SULLE DIMENSIONI MINIME DELLE STANZE E MISURE STANDARD - 6 RAPPORTO AEROILLUMINANTE - 7 SANITARI (QUALI SONO E CHE TIPOLOGIE) E CHE RAPPORTI MISURE DEVONO AVERE FRA DI LORO - EVOLUZIONE DELL'AMBIENTE BAGNO - 8 CUCINA (DISTANZE E MISURE STANDARD) - EVOLUZIONE DELL'AMBIENTE CUCINA - 9 TIPOLOGIE DI ARREDO NEI DIVERSI AMBIENTI: - Area pranzo: tavolo sedie mobile cucina credenza - Living: divano tavolino mobili contenitori - Camera da letto: letto armadio cabina armadio comodini libreria poltrona - Bagno: sanitari mobile contenitore - Studio: scrivania libreria sedia scaffali - Complementi: tappeti tessili - 10 ERGONOMIA DEGLI SPAZI E ERGONOMIA DELLE



	RELAZIONI FRA OGGETTI
	11 LABORATORIO: APPLICAZIONE PRATICA DELLE NOZIONI APPRESE ATTRAVERSO LO SVILUPPO DI ALCUNI ESERCIZI DI PROGETTAZIONE
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Discussione degli elaborati e domande sulla teoria.
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

NAME OF THE COURSE	INTERIOR DESIGN
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Annual
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	8
NAME OF LECTURER(S)	Paola Fraboni
LEARNING OUTCOMES	An approach to design spaces
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	-1 REMARKS ON INTERIOR DESIGN - 2 INTERIOR DESIGN: ARCHITECT VS INTERIOR DESIGNER - 3 DESIGN CONTEXTS: PUBLIC AND PRIVATE ENVIRONMENT - 4 VERTICAL AND HORIZONTAL PLANS - flooring and coatings - Windows - Skirting boards - Stairs - Hydraulic and electrical system - - 5 REGULATIONS OF MINIMUM DIMENSIONS OF ROOMS AND STANDARD MEASURES - - 6 window/floor surface ratio RATIO - - 7 BATHROOM FIXTURES (categories and sub-categories. STANDARD SIZES and distances)



	- 8 KITCHEN (STANDARD SIZES and distances) - EVOLUTION OF THE KITCHEN - 9 TYPES OF FURNITURE IN DIFFERENT ENVIRONMENTS: - Dining area: table, chairs, kitchen cabinet, sideboard - Living: sofa coffee table furniture containers - Bedroom: bed wardrobe, wardrobe, bedside tables, bookcase, armchair - Bathroom: mobile sanitary ware - Study: desk bookcase chair shelves - Complements: textile, rugs - - 10 ERGONOMICS OF SPACES AND ERGONOMICS OF RELATIONS BETWEEN OBJECTS • 11 WORKSHOP: PRACTICAL APPLICATION OF THE LEARNED NOTIONS THROUGH THE DEVELOPMENT OF DESIGN EXERCISES
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Discussion of the papers and questions on the theory.
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

