

NOME DEL CORSO	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	4
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Valentina Ronchi
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Il corso mira a fornire agli studenti la conoscenza delle principali tecniche e tecnologie di decorazione contemporanee. Inoltre, prevede la produzione di campionari per la materioteca dell'Accademia tramite un percorso laboratoriale, che include lo studio delle schede tecniche e la redazione di uno standard interno per l'archiviazione dei materiali prodotti.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	Il programma include una stretta collaborazione con aziende leader del settore, che supporteranno la conoscenza dei materiali tramite presentazioni e dimostrazioni pratiche. Seguirà una parte laboratoriale in cui gli studenti potranno provare i prodotti. I lavori saranno eseguiti su un formato standard, e i migliori saranno selezionati per la materioteca dell'Accademia. Inoltre, è prevista una parte di ricerca sulla struttura delle schede tecniche e la successiva realizzazione di un format interno da usare per la materioteca.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	Materiali e indicazioni sitografiche saranno fornite durante le lezioni.
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Colloquio orale e presentazione elaborati svolti durante il corso. Lo studente deve dimostrare di conoscere gli argomenti trattati durante le lezioni e di aver acquisito le competenze sviluppate durante l'attività laboratoriale. Ogni studente dovrà inoltre presentare una ricerca su un'azienda e relativi prodotti decorativi trovati in modo autonomo.
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

NAME OF THE COURSE	
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026



SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semester
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	4
NAME OF LECTURER(S)	Valentina Ronchi
LEARNING OUTCOMES	The course aims to provide students with knowledge of the main decoration techniques and technologies present in the contemporary market. Additionally, the course includes producing samples for the Academy's materials library through a hands-on laboratory approach, which will also involve studying technical sheets and drafting an internal standard for archiving the produced materials.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	The program includes close collaboration with leading companies in the sector, which will support material knowledge through presentations and practical demonstrations. This will be followed by a hands-on laboratory phase where students can try out the products. The work will be done in a standard format, and the best pieces will be selected for the Academy's materials library. Additionally, there will be a research component focused on the structure of technical sheets and the subsequent creation of an internal format, also to be used for the materials library.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	Materials and sitographic references will be provided during the lessons.
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Oral interview and presentation of the work completed during the course. The student must demonstrate knowledge of the topics covered in the lessons and the skills developed during the laboratory activities. Each student will also be required to present research on a company and related decorative products identified independently.
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

