

NOME DEL CORSO	MODELLISTICA 3
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	3
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Andrea Rovetta
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	L'obiettivo che il corso si pone è di dare le competenze necessarie per sviluppare un modello di studio estetico/funzionale.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	Il programma del corso si sviluppa attraverso un unico progetto. Realizzando un modello estetico/funzionale implementando le abilità apprese nel corso dei precedenti anni.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Valutazione dei lavori svolti durante il corso
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	MODELLING 3
TYPE	Mandatory
CYCLE	First
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	3
NAME OF LECTURER(S)	Andrea Rovetta
LEARNING OUTCOMES	The course aims to provide the skills necessary to develop an aesthetic/functional study model.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	The course program unfolds through a single project, creating an aesthetic/functional model by implementing the skills learned in previous years.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Evaluation of the work done during the course
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

