

NOME DEL CORSO	DESIGN II
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Biennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Annuale
CREDITI	11
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Emma Chiari
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Obiettivo del corso è sperimentare un metodo progettuale per la progettazione di un prodotto o di un sistema di prodotti per una produzione industriale.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	• Software di modellazione 3D e rendering • Software per la realizzazione di disegni esecutivi 2D • Software per la realizzazione di presentazioni
PROGRAMMA DEL CORSO	La docenza suggerisce un tema progettuale per la progettazione di uno o più prodotti complessi pensati per la produzione industriale. Il processo progettuale che gli studenti sperimenteranno si svilupperà seguendo la metodologia che segue: • definizione del brief • analisi • concept • sviluppo del progetto • rappresentazione del progetto • realizzazione dei disegni esecutivi • realizzazione di un modello o prototipo • l'esposizione orale
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	Bruno Munari, Da cosa nasce cosa. Appunti per una metodologia progettuale, Edizione Laterza, 2010 AA.VV., 8 Riflessioni sulla trasformazione, Finoia Editore. Laba, 2022
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	L'esame consiste nella consegna e nella discussione delle varie fasi di sviluppo del progetto attraverso file di presentazione, complete di elaborati grafici e relazione di progetto. Durante il corso la docenza fissa delle date di consegna dei vari step di lavoro con valutazione al fine di giungere all'esame con un progetto condiviso con la docenza.
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	DESIGN II
TYPE	Mandatory
CYCLE	Master
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Annual
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	11
NAME OF LECTURER(S)	Emma Chiari
LEARNING OUTCOMES	The aim of the course is to experiment with a design method for developing a product or a product system intended for industrial production.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	• 3D modeling and rendering software • 2D software for producing technical drawings • Software for creating presentations
COURSE CONTENT	The teaching staff proposes a design theme focused on the development of one or more complex products intended for industrial production. The design process that students will explore will follow the methodology outlined below: • definition of the brief • analysis • concept • project development • project representation • production of technical drawings • creation of a model or prototype • oral presentation
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	Bruno Munari, Da cosa nasce cosa. Appunti per una metodologia progettuale, Edizione Laterza, 2010 AA.VV., 8 Riflessioni sulla trasformazione, Finoia Editore. Laba, 2022
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	The exam consists of the submission and discussion of the various stages of project development through presentation files, including graphic materials and a project report. During the course, the teaching staff sets deadlines for the submission and evaluation of the different work phases, in order to reach the exam with a project agreed upon with the instructors.
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

