

NOME DEL CORSO	TECNOLOGIA DEI MATERIALI 2
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Biennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	5
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Enrico Bassi
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Il corso si orienta sulle tecnologie di fabbricazione digitale più diffuse e utilizzate, alternando esercitazioni pratiche a lezioni teoriche. Le studentesse e gli studenti svilupperanno una sensibilità critica verso i nuovi strumenti e prodotti emergenti, imparando a valutare autonomamente le loro caratteristiche per orientarsi anche in un contesto lavorativo.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	Introduzione alla fabbricazione digitale Autoproduzione e design Taglio laser Tutorial taglio laser Stampa 3D Tutorial stampa 3D Fresatura CNC Tutorial fresatura CNC
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	2\3 del voto sono la valutazione del progetto finale 1\3 del voto la teoria
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	MATERIALS TECHNOLOGY 2
TYPE	Mandatory
CYCLE	Master
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	5
NAME OF LECTURER(S)	Enrico Bassi
LEARNING OUTCOMES	The course focuses on the most widespread and used digital fabrication technologies, alternating practical exercises with theoretical lessons. Students will develop a critical sensitivity towards new emerging tools and products, learning to independently evaluate their characteristics in order to orient themselves even in a work context.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	Introduction to digital fabrication Self-production and design Laser cutting (with tutorial) 3D printing (with tutorial) CNC milling (with tutorial)
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	2\3 of the grade are the evaluation of the final project 1\3 of the grade the theory
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

