

NOME DEL CORSO	FORMATURA, TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2025/2026
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Annuale
CREDITI	8
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Taco Arnoud Langius
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Apprendimento della conoscenza dei materiali, l'uso dei materiali e la lavorazione industriale degli stessi.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Nessuno
PROGRAMMA DEL CORSO	Introduzione dei materiali base in uso nel mondo del design industriale e design degli interni. Si intende fornire agli studenti la conoscenza base delle produzioni e formazioni dei materiali tradizionali e i materiali di nuova concezione, una particolare attenzione verrà dato ai materiali relativi al design circolare e il loro impatto ambientale.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Gli studenti a fine anno verranno interrogati sulla materie trattate durante l'anno scolastico.
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	FORMULATION, TECHNOLOGY AND TYPES OF MATERIALS
TYPE	Mandatory
CYCLE	First
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2025/2026
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Annual
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	8
NAME OF LECTURER(S)	Taco Arnoud Langius
LEARNING OUTCOMES	Learning of materials, the use of materials and their industrial processing.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	Introduction of basic materials used in the world of industrial design and interior design. It is intended to provide students with basic knowledge of the production and formation of traditional materials and newly developed materials, particular attention will be given to materials relating to circular design and their environmental impact.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	At the end of the year, students will be tested on the subjects covered during the school year.
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

