

NOME DEL CORSO	DIGITAL VIDEO
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2024/2025
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	4
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Federico Badinelli
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Conoscenza della teoria e delle tecniche di base del videomaking.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	Nozioni teoriche di base sul video digitale e sul metodo cinematografico. Introduzione allo screenplay e esercitazione Esecitazioni di ripresa video Introduzione al montaggio e all'uso di Adobe Premiere con esercitazioni pratiche.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Presentazione di un video realizzato in autonomia su un tema assegnato durante le lezioni. Domande sulla teoria spiegata durante le lezioni.
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	DIGITAL VIDEO
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2024/2025
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semester
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	4
NAME OF LECTURER(S)	Federico Badinelli
LEARNING OUTCOMES	Knowledge of the theory and basic techniques of videomaking.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	Basic theoretical notions on digital video and the cinematographic method. Introduction to screenplay and tutorial Video shooting exercises Introduction to editing and using Adobe Premiere with practical exercises.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Presentation of a video made independently on a topic assigned during the lessons. Questions on the theory explained during the lessons.
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

