

NOME DEL CORSO	<b>ANTROPOLOGIA CULTURALE</b>
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	OBBLIGATORIO
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	TRIENNIO
ANNO DI INSEGNAMENTO	2023/2024
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	SEMESTRALE
CREDITI	6
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	ENNIO FERRADA
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	IL CORSO INTENDE TRASMETTERE AGLI STUDENTI LA PARTICOLARITA' DELLO SGUARDO ANTROPOLOGICO. LO STUDENTE DOVRA' DIMOSTRARE DI CONOSCERE GLI ELEMENTI DI BASE DELL'ANTROPOLOGIA CULTURALE, CONOSCERNE GLI STRUMENTI, IL LESSICO SPECIFICO E DOVRA' ESSERE IN GRADO DI APPLICARE I CONCETTI DELLA DISCIPLINA PER INTERPRETARE CRITICAMENTE LA COMPLESSA REALTA' CONTEMPORANEA.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	LEZIONI FRONTALI
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	IL CORSO INTRODURRA' I PRINCIPALI CONCETTI DELL'ANTROPOLOGIA CULTURALE: PARTENDO DA ALCUNE NOZIONI DI BASE, SEGUIRA' UNA PANORAMICA STORICA DEGLI STUDI SULLA MATERIA. SUCCESSIVAMENTE VERRANNO AFFRONTATE E ANALIZZATE CRITICAMENTE ALCUNE TEMATICHE SPECIFICHE E CENTRALI NEGLI STUDI ANTROPOLOGICI CONTEMPORANEI.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	LA BIBLIOGRAFIA SARA' FORNITA DURANTE IL CORSO
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	ESAME ORALE
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

COURSE TITLE	<b>CULTURAL ANTHROPOLOGY</b>
PARTECIPATION	Mandatory
QUALIFICATION OBTAINED	3 Year Masters
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2023/2024
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Annual
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	7
NAME OF LECTURER(S)	
COURSE OBJECTIVES	The main objective of the course is to convey the many facets of the anthropological viewpoint to the students.



	The student needs to be able to demonstrate their knowledge of the basic elements of cultural anthropology, know the instruments and the specific vocabulary, and needs to be able to apply the concepts of the subject in order to critically interpret the complex contemporary reality
TEACHING METHOD (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND COREQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	The course will introduce the main concepts of cultural anthropology: beginning with a look at the basic concepts, followed by an overview of the research that has already been carried out in this subject area. Specific themes will be examined and critically analysed that are central to contemporary anthropological studies.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	A list of resources and tools will be provided during the course
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Oral exam
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

