

NOME DEL CORSO	TECNOLOGIE NUOVI MATERIALI II
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Biennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2023/2024
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	5
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Enrico Bassi
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Progettare con le tecnologie di fabbricazione digitale e usare la prototipazione come strumento iterativo di sviluppo di progetto.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	/
PROGRAMMA DEL CORSO	<ul style="list-style-type: none"> - intro alla fabbricazione digitale - autoproduzione e design - taglio laser - tutorial per laser - stampa 3D - tutorial stampa 3D - produzione di stampi usando Stampa 3D - fresatura CNC - tutorial fresatura CNC
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli 1rogetto1 specifici per il superamento dell'esame)	Apprendimento della teoria sviluppo di tre esercitazioni partecipazione nella realizzazione di un 1rogetto finale
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

NAME OF THE COURSE	NEW MATERIAL TECHNOLOGIES II
TYPE	Mandatory
CYCLE	Master
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2023/2024
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	5
NAME OF LECTURER(S)	Enrico Bassi
LEARNING OUTCOMES	Design with digital fabrication tecnoloiges and use prototyping as an iterative design development tool.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	/
COURSE CONTENT	<ul style="list-style-type: none"> • intro to digital fabrication • self fabrication and design



	<ul style="list-style-type: none"> • laser cutting • laser tutorial • 3D printing • 3D printing tutorial • mold making using 3D printing • CNC milling • CNC milling tutorial
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Learning theory development of three exercises participation in the implementation of a final project
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

