

NOME DEL CORSO	INTERACTION DESIGN
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2023/2024
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	4
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Nicolò Sala
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Sviluppo di sistemi interattivi con Max/MSP
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Software Max 8 con licenza. NOTA: È possibile avere licenze scontate con opzione individuale per studente/insegnante, oppure con opzione per scuole, istituti e organizzazioni (visitare https://cycling74.com/special-pricing)
PROGRAMMA DEL CORSO	<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla logica modulare e procedurale. Cosa è Max? • Intro a MAX programming: oggetti audio, video, data types • Interazione da QWERTY e mouse • MSP Signal Processing. Digital Sampling. Oggetto Gain~ • Operatori aritmetici • Eventi Jitter • Interpolazioni Max, MSP, Jitter • Clipping, numeri random, noise • Decibels, protocollo MIDI • Nozioni musicali di base • Struttura delle patch e del progetto: naming, subpatchers, encapsulation, presets, snapshots, files • Suono: processo generativo, I/O • Conversioni di data types • Matrix processing • RGB, HSV, analisi video • Utilizzare interfacce: mobile phones, Arduino, HID devices • 3D graphics con OpenGL <p>Pur mantenendo la natura generale del corso, gli argomenti trattati possono essere soggetti a cambiamenti / revisioni / esclusioni da parte dell'insegnante durante lo</p>



	svolgimento del corso, in base alla risposta della classe.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	Durante il corso saranno consigliati dei libri di testo. Facoltativi. Sito e community di riferimento https://cycling74.com/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborate specifici per il superamento dell'esame)	Consegna e discussione dei progetti e degli esercizi.
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano (softwares e lessico specifico in Inglese)

NAME OF THE COURSE	INTERACTION DESIGN
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2023/2024
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	4
NAME OF LECTURER(S)	Nicolò Sala
LEARNING OUTCOMES	Development of interactive systems with Max/MSP
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Software Max 8 with license. NOTE: special licence pricings can be applied for individual student/teacher, or for Schools, Institutions & Organisations (visti https://cycling74.com/special-pricing)



<p>COURSE CONTENT</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Introduction to modular and procedural logic. What is Max? • Intro a MAX programming: audio, video, data types • QWERTY and mouse interaction • MSP Signal Processing. Digital Sampling. Gain object ~ • Arithmetic operators • Jitter Events • Max, MSP, Jitter interpolations • Clipping, random numbers, noise • Decibels, MIDI protocol • Basic musical notions • Patch and project structure: naming, subpatchers, encapsulation, presets, snapshots, files • Sound: generative process, I / O • Conversions of data types • Matrix processing • RGB, HSV, video analysis • Use interfaces: mobile phones, Arduino, HID devices • 3D graphics with OpenGL <p>While maintaining the general nature of the course, the topics covered may be subject to changes / revisions / exclusions by the teacher during the course, based on the response of the class.</p>
<p>RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS</p>	<p>Optional text books will be suggested during the class. Reference website and community https://cycling74.com/</p>
<p>ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA</p>	<p>Exercises and projects delivery and discussion.</p>
<p>LANGUAGE OF INSTRUCTION</p>	<p>Italian (English softwares and lexicon)</p>

