

NOME DEL CORSO	MODELLISTICA III
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2023/2024
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	3
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Andrea Rovetta
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Imparare a gestire la creazione di un modello di studio
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Frequentare il secondo anno di modellistica
PROGRAMMA DEL CORSO	Implementare le capacità di lavorazione del polistirene attraverso la creazione di diversi modelli estetici rifiniti tramite verniciatura. Costruzione di un oggetto con un parte mobile, per apprendere a pieno l'utilità di un modello di studio.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Valutazione dei lavori svolti durante il corso
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

NAME OF THE COURSE	MODELING III
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2023/2024
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semester
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	3
NAME OF LECTURER(S)	Andrea Rovetta
LEARNING OUTCOMES	Learn how to manage the creation of a study model
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-To-Face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Attend the second year of modeling
COURSE CONTENT	Implement the processing capabilities of polystyrene through the creation of different aesthetic models finished by painting. Construction of an object with a mobile part, to fully learn the usefulness of a study model.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Evaluation of the work done during the course
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

