

NOME DEL CORSO	<b>ARCHITETTURA VIRTUALE</b>
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2023/2024
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	6
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Dario Pasotti
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	La finalità del corso è quella di portare lo studente ad apprendere le basi del videomapping
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Conoscenza base utilizzo pc
PROGRAMMA DEL CORSO	Attraverso esempi verranno affrontati tutti gli aspetti del videomapping mediante l'utilizzo del software mad mapper.  Tematiche : ,tipologie di ottiche e proiettori, concetto di mappatura e proiezione di superfici non convenzionali.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	/
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Elaborati
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

NAME OF THE COURSE	<b>VIRTUAL ARCHITECTURE</b>
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2023/2024
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	6
NAME OF LECTURER(S)	Dario Pasotti
LEARNING OUTCOMES	The purpose of the course is to lead the student to learn the basics of 3d videomapping
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Basic knowledge of pc use
COURSE CONTENT	Through examples, all aspects of videomapping will be addressed through the use of the mad mapper software.  Topics: types of optics and projectors, concept of mapping and projection on unconventional surfaces



RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	/
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Processed
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

