

NOME DEL CORSO	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2023/2024
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Semestrale
CREDITI	5
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Paola Fraboni
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Apprendimento della nozionistica per la progettazione degli interni.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Capacità di svolgere disegni bidimensionali. Conoscenza di software di grafica.
PROGRAMMA DEL CORSO	<p>1. Introduzione al corso.</p> <p>PRODUCT DESIGNER VS INTERIOR DESIGNER: la continuità progettuale tra product design e interior design.</p> <p>Il valore della customizzazione all'interno della progettazione degli interni</p> <p>2. L'ARCHITETTURA DEL MONTAGGIO</p> <p>Jean Prouvé e l'esperienza dell'architettura come prodotto industriale. Case Study: - Maison Metropole - Maison Meudon - Maison Prouvé</p> <p>3. NOMADI METROPOLITANI E L'ARCHITETTURA ABITATIVA MINIMA</p> <p>Il concetto di "existenzminimum" ed esempi architettonici. Case Study: - Unité d'habitation, Marsiglia - Le Cabanon, Cao Martin</p> <p>4. SLOW TRAVEL: nuovo approccio e nuovi trend del viaggiare - minialloggi, house boat, van, glamping.</p> <p>Case Study: - Defender Eco Home - Itinerante - Vipp - Juvet Landskaps hotel - Skyview Chalet</p>



	<p>5. PROGETTO</p> <p>Una stanza nella natura: nomade, ecologica, autosufficiente.</p> <p>Progettazione di un minialloggio per vacanze: allo studente verrà richiesto di scegliere una tipologia di struttura tra quelle analizzate e progettare sia la struttura esterna, sia gli interni attraverso l'utilizzo di arredi integrati e custom.</p>
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Discussione degli elaborati
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano

NAME OF THE COURSE	<b>INTERIOR DESIGN</b>
TYPE	Mandatory
CYCLE	Bachelor
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2023/2024
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Semestral
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	5
NAME OF LECTURER(S)	Paola Fraboni
LEARNING OUTCOMES	Learning the concepts for interior design
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Knowledge of graphics software
COURSE CONTENT	<p>1. Introduction to the course.</p> <p>PRODUCT DESIGNER VS INTERIOR DESIGNER: design continuity between product design and interior design.</p> <p>The value of the personalization.</p> <p>2. THE ARCHITECTURE OF ASSEMBLY</p> <p>Jean Prouvé and the experience of architecture as an industrial product.</p> <p>Case Study:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Maisons industrialisées in Meudon</li> <li>- Buvette Prouvé-Novarina in Évian-les-Bains</li> <li>- Prefab house 1950</li> </ul> <p>3. URBAN NOMADS AND MINIMAL HOUSING ARCHITECTURE</p> <p>Concept of "existenzminimum" and architectural examples.</p> <p>Case Study:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Unit d'habitation, Marseilles</li> </ul>



	<p>- Le Cabanon, Cao Martin</p> <p>4. SLOW TRAVEL new approaches and new traveling trends - mini accommodations, house boats, vans, glamping. Case Study:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Defender Eco Home - Itinerante</li> <li>- Vipp</li> <li>- Juvet Landskaps hotel</li> <li>- Skyview Chalet</li> </ul> <p>5. PROJECT A room within nature: nomadic, ecological, self-sufficient.</p> <p>Designing a mini-accommodation for holidays: the student will be asked to choose a type of structure among those analyzed and design both the external structure and the interiors through the use of integrated and custom furnishings.</p>
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Project discussion
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

