

| NOME DEL CORSO | TECNICHE DI RIPRESA |
|---|--|
| TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente) | Obbligatorio |
| CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio) | Triennio |
| ANNO DI INSEGNAMENTO | 2023/2024 |
| DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale) | Annuale |
| CREDITI | 6 |
| NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE | Federico Badinelli |
| BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO | Conoscenza e utilizzo delle strumentazioni per la ripresa video e la regia televisiva |
| METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza) | Presenza |
| PREREQUISITI | / |
| PROGRAMMA DEL CORSO | Nozioni teoriche di base sull'utilizzo delle varie strumentazioni per la ripresa video. Esercitazioni nei vari ruoli tecnici per la regia di una trasmissione televisiva Esercitazioni pratiche di realizzazione di video di diversa tipologia |
| EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA | / |
| MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame) | Presentazione di un video realizzato in autonomia su un tema assegnato durante le lezioni. Valutazione delle esercitazioni svolte durante il corso |
| LINGUA DI INSEGNAMENTO | Italiano |

| NAME OF THE COURSE | SHOOTING TECHNIQUES |
|---|---|
| TYPE | Mandatory |
| CYCLE | Bachelor |
| YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE) | 2023/2024 |
| SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED | Annual |
| NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED | 6 |
| NAME OF LECTURER(S) | Federico Badinelli |
| LEARNING OUTCOMES | Knowledge and use of equipment for video shooting and television direction |
| MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.) | Face-to-face |
| PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE) | / |
| COURSE CONTENT | Basic theoretical notions on the use of various instruments for video shooting. Exercises in various technical roles for directing a television broadcast Practical exercises in making videos of different types |



| | |
|---|--|
| RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS | / |
| ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA | Presentation of a video made independently on a topic assigned during the lessons. Evaluation of the exercises carried out during the course |
| LANGUAGE OF INSTRUCTION | Italian |

