

NOME DEL CORSO	DISEGNO PER LA SCULTURA
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2022 / 2023
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Annuale
CREDITI	8
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Fabio Zappellini
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	Il corso fornisce agli studenti le competenze per comprendere il disegno tecnico e rappresentare correttamente gli oggetti e i propri progetti mediante l'uso delle proiezioni ortogonali.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Nessuno
PROGRAMMA DEL CORSO	Rilievo di oggetti di uso comune tramite strumenti di misurazione (calibro, righello e raggimetro) per rappresentazione su tavole tecniche. Argomenti affrontati durante il corso: - proiezioni ortogonali, sezioni, spaccati, scale di rappresentazione; - layout di stampa, squadratura del foglio, cartiglio; - tipi di linea, spessori di linea, tipi di riempimento;
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	"Disegno, progettazione e organizzazione industriale" di Vincenzo Risolo e Bruna Bassi, edizione Hoepli
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Prova estemporanea in sede d'esame
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	DRAWING FOR SCULPTURE
TYPE	Mandatory
CYCLE	First (Bachelor)
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2022 / 2023
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Annual
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	8
NAME OF LECTURER(S)	Fabio Zappellini
LEARNING OUTCOMES	The course provides students with the skills to understand technical drawing and correctly represent objects and their projects through the use of orthogonal projections.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face-to-face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Nothing
COURSE CONTENT	Measurement of commonly used objects using measuring instruments (caliper, ruler and radiusmeter) for representation on technical tables. Course topics: - orthogonal projections, sections, cutaway view, scales of representation; - print layout, sheet frame, annotation table; - line types, line weights, fill types;
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	"Disegno, progettazione e organizzazione industriale" di Vincenzo Risolo e Bruna Bassi, Hoepli publisher
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	Extemporaneous test during the exam
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

