

NOME DEL CORSO	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE III
TIPOLOGIA (indicare se il corso è obbligatorio oppure se si tratta di un'attività a libera scelta dello studente)	Obbligatorio
CICLO DI STUDIO (indicare se triennio o biennio)	Triennio
ANNO DI INSEGNAMENTO	2022/2023
DURATA DEL CORSO (semestrale o annuale)	Annuale
CREDITI	7
NOME E COGNOME DELLA PROFESSORESSA/PROFESSORE	Cristina Simoncelli
BREVE DESCRIZIONE DEGLI OBIETTIVI/FINALITA' DEL CORSO	La finalità del corso è fornire capacità e competenze per la rappresentazione digitale del prodotto, nello specifico nel campo dell'accessorio di moda. A completamento di tre anni di lavoro gli studenti sapranno disegnare e presentare un oggetto in tutta la sua completezza. Dal mood board di ispirazione, allo schizzo progettuale, al disegno tecnico bidimensionale fino alla realizzazione tridimensionale e fotorealistica.
METODOLOGIA DI INSEGNAMENTO (indicare se in presenza o a distanza)	Presenza
PREREQUISITI	Avere un computer con installato il software rhinoceros
PROGRAMMA DEL CORSO	Il corso conclude un percorso triennale durante il quale si apprendono i linguaggi e gli strumenti tipici del mondo del prodotto e dell'oggetto industriale: rappresentazione 2D, rappresentazione 3D, fino ad acquisire nozioni per la rappresentazione fotorealistica dell'oggetto stesso. Il software utilizzato durante il corso è Rhinoceros. Il corso inizia con esercizi propedeutici per apprendere l'utilizzo del programma di modellazione 3D Rhinoceros e termina con la rappresentazione vera e propria di oggetti tridimensionali. Durante il corso si forniranno anche nozioni per creare immagini fotorealistiche (render) di oggetti e accessori modellati in precedenza.
EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA	Durante il corso verranno fornite delle dispense dal docente
MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME (indicare se, ad esempio, sia necessario preparare degli elaborati specifici per il superamento dell'esame)	Presentazione di una o più tavole di progetto di uno degli accessori realizzati per la sfilata finale del terzo anno
LINGUA DI INSEGNAMENTO	Italiano



NAME OF THE COURSE	CONTEMPORARY PLASTIC TECHNIQUES III
TYPE	Mandatory
CYCLE	Three Years
YEAR OF STUDY WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED (IF APPLICABLE)	2022/2023
SEMESTER/TRIMESTER WHEN THE COMPONENT IS DELIVERED	Annual
NUMBER OF ECTS CREDITS ALLOCATED	7
NAME OF LECTURER(S)	Cristina Simoncelli
LEARNING OUTCOMES	The goal of course is to teach the typical languages and work tools of product design. These typical languages are used in fashion to create accessories and jewelleryes. At the end of the course, the students will be able to draw and present an object in all its completeness. From moodboard to the sketch, to the technical drawing up to the 3D modeling and photorealistic realization.
MODE OF DELIVERY (FACE-TO-FACE/DISTANCE LEARNING ETC.)	Face to face
PREREQUISITES AND CO-REQUISITES (IF APPLICABLE)	Have a computer with rhinoceros software installed
COURSE CONTENT	The course concludes a three-year course of study. The goal of course is to teach the typical languages and work tools of product design: 2D drawing, 3D modeling and creation of photorealistic images. The software used during the course is RHINOCEROS. The course starts with basic exercises to learn how to use the software and finishes with 3D representation of real objects. During the course, students learn not only how to use 3D modeling software but also how to create a photorealistic image (render) of previously modeled objects and accessories.
RECOMMENDED OR REQUIRED READING AND OTHER LEARNING RESOURCES/TOOLS	During the course, the teacher will provide handbooks
ASSESSMENT METHODS AND CRITERIA	The students will have to submit one or more graphic boards of one of the accessories made for the final show of the third year.
LANGUAGE OF INSTRUCTION	Italian

