

2° semestre		Cfa	Tip.	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
PRATICA E CULTURA DELLO SPETTACOLO	<i>Badinelli Federico</i>	S2	8	T	Aula A40 9 - 13			
PROGRAMMA DI RICERCA: LABORATORIO CONDIVISO A frequenza obbligatorio Senza esame	<i>Gentili Andrea</i> <i>Anselmini Andrea</i>	A	4	T/P	Aula A11 + A58 - A59 14 - 18			
TEATRO DI FIGURA - ARTE DRAMMATICA	<i>D'Aquila Michele</i>	A	5	T/P		Aula A11 14 - 18		
SCENOGRAFIA PER LA TELEVISIONE	<i>Gentili Andrea</i> <i>Anselmini Andrea</i>	A	10	T/P		Aula A58 9 - 13		
TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE	<i>Gandini Armida</i>	A	4	T/P		Aula A64 13.30 - 16		
SOUND DESIGN	<i>Mantini Paolo</i>	S2	4	T/P			Aula A58 9 - 13.30	
PROGETTAZIONE PER IL COSTUME	<i>Cervi Lia</i>	A	6	T/P			Aula A52 14 - 16.30	



DRAMMATURGIA MULTIMEDIALE	<i>Pescetta Alessandra</i>	S2	6	T/P				Aula A39 9 - 17 16/17/30/31 marzo 21 aprile
TEATRO DI FIGURA - ESPRESSIONE CORPOREA	<i>Monza Tommaso</i>	A	5	T/P				Aula A11 15.30 - 18
PROVA FINALE DI DIPLOMA			10					