

2° semestre		Cfa	Tip.	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Guiotto Giampietro	S2	6	T		Aula A39 10 - 13		
FOTOGRAFIA	Magri Giovanna	A	10	T/P		Aula A31 14 - 18		
TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	Mastostefano Luca	S2	4	T/P		Aula A11 9.30 - 13		
FOTOGRAFIA – REPORTAGE	Garofalo Maurizio	A	3	P		Aula A40 14 - 16.30		
PROGETTAZIONE GRAFICA	Volpi Fabio	S2	4	T/P			Aula A40 9 - 12.30	
LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Bianchini Santina	A	7	T/P			Aula A40 13.30 - 16.30	
FOTOGRAFIA	Magri Giovanna	A	7	T/P				Aula A31 9 - 12.30
TECNICHE E TECNOLOGIE DELLE ARTI VISIVE	Mantovani Giovanni	A	3	P				Aula A31 14 - 16.30



A SCELTA DELLO STUDENTE: seminari, convegni di studio, manifestazioni culturali, programmi di ricerca, partecipazione a concorsi ed eventi artistico culturali.	Lo studente deve aver acquisito nel triennio 10 crediti di attività a scelta	
PROVA FINALE DI DIPLOMA	10	