

| 2° semestre  |                           | Cfa | Tip. | Lunedì | Martedì                | Mercoledì              | Giovedì                | Venerdì                |
|--|---------------------------|-----|------|--------|------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|
| FOTOGRAFIA DIGITALE  | <i>Galli Corrado</i>      | S2  | 3    | T/P    | Aula C12<br>10.30 - 13 |                        |                        |                        |
| PRODUCT DESIGN   | <i>Mascoli Alessandro</i> | A   | 10   | T/P    |                        | Aula C12<br>9 - 13     |                        |                        |
| TECNICHE DI<br>MODELLAZIONE<br>DIGITALE –<br>COMPUTER 3D         | <i>Ribola Marco</i>       | A   | 8    | T/P    |                        | Aula C12<br>13 - 16.30 |                        |                        |
| DESIGN   | <i>Gallina Andrea</i>     | A   | 10   | T/P    |                        |                        | Aula C01<br>9 - 13     |                        |
| MODELLISTICA   | <i>Rovetta Andrea</i>     | S2  | 4    | T/P    |                        |                        | Aula C02<br>13.30 - 17 |                        |
| PROGETTAZIONE<br>MULTIMEDIALE                                    | <i>Mauro Jacopo</i>       | S2  | 4    | T/P    |                        |                        |                        | Aula C26<br>10 - 13.30 |
| DISEGNO PER LA<br>SCULTURA<br>Principi elementari della<br>forma | <i>Capelli Arianna</i>    | S2  | 3    | T/P    |                        |                        |                        | Aula C26<br>14 - 16.30 |



|   |           |   |
|---|-----------|---|
| A SCELTA DELLO STUDENTE: seminari, convegni di studio, manifestazioni culturali, programmi di ricerca, partecipazione a concorsi ed eventi artistico culturali. | 4         | Lo studente deve acquisire i 4 crediti di attività a scelta entro febbraio 2024 |
|   | <b>60</b> |   |