

| 2° semestre | | Cfa | Tip. | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì |
|--|-------------------------|-----|------|--------|---|--|---|---|
| FONDAMENTI DI INFORMATICA – DISEGNO DIGITALE | <i>Arsotti Marco</i> | S2 | 4 | T/P | Aula C01 14.30 – 18 via Cefalonia | | | |
| DECORAZIONE Disciplina propedeutica | <i>Rossi Camilla</i> | A | 12 | T/P | | Aula B02 9 - 14 via Privata De Vitalis | | |
| ARCHITETTURA DEGLI INTERNI Disciplina propedeutica | <i>Spiazzi Ugo</i> | A | 8 | T/P | | Aula B04 15 – 18.30 via Privata De Vitalis | | |
| TECNICHE PITTORICHE – INTRODUZIONE AL COLORE E ALLE FINITURE | <i>Ronchi Valentina</i> | A | 6 | T/P | | | Aula B12 9 – 11.30 via Privata De Vitalis | |
| STORIA DELL'ARTE MODERNA Disciplina propedeutica | <i>Masini Pierluigi</i> | S2 | 4 | T | | | Aula B12 14.30 – 16.30 via Privata De Vitalis | |
| TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE 1 | <i>Alberti Shanti</i> | A | 6 | T/P | | | | Aula C01 9.30 - 12 via Cefalonia |
| METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE | <i>Brunello Michele</i> | A | 6 | T/P | | | | Aula C01 12.30 – 15 via Cefalonia |



| | | |
|---|-----------|---|
| A SCELTA DELLO STUDENTE: seminari, convegni di studio, manifestazioni culturali, programmi di ricerca, partecipazione a concorsi ed eventi artistico culturali. | 2 | Lo studente deve acquisire i 2 crediti di attività a scelta entro febbraio 2024 |
| | 60 | |