

2° semestre		Cfa	Tip.	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
FOTOGRAFIA Disciplina propedeutica	<b>Gregis Gabriele</b>	A	5	P	Aula A31 9 - 13			
STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	<b>Rossi Caterina</b>	S2	4	T/P		Aula A40 9 - 12.30		
TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	<b>Bianchini Santina</b>	S2	6	T		Aula A40 13.30 - 16.30		
STORIA DELL'ARTE MODERNA Disciplina propedeutica	<b>Pierluigi Masini</b>	S2	6	T		Aula A31 ala teorica 9 - 12		
STORIA DELLA FOTOGRAFIA	<b>Bianchini Santina</b>	A	10	T		Aula A46 13 - 15.30		
FOTOGRAFIA DIGITALE	<b>Arsotti Marco</b>	S2	4	T/P				Aula A46 9 - 12.30
LINGUAGGI DELL'ARTE CONTEMPORANEA	<b>Fenaroli Gloria</b>	A	8	T/P				Aula A46 14 - 17.30
A SCELTA DELLO STUDENTE: seminari, convegni di studio, manifestazioni culturali, programmi di ricerca, partecipazione a concorsi ed eventi artistico culturali.			4	Lo studente deve acquisire i 4 crediti di attività a scelta entro febbraio 2024				
			<b>60</b>					

