

1	WEB DESIGN 2
2	OBBLIGATORIO
3	LIVELLO EQF 6
4	2
5	3+4
6	6
7	LUCA BRAVO
8	<p>Il corso ha la finalità di fornire le conoscenze base necessarie per affrontare un progetto web, eventualmente basato su un front-end framework.</p> <p>Al termine del corso lo studente sarà in grado di gestire, in autonomia o in un team multi disciplinare, la progettazione e realizzazione di un sito web statico, avendo nel contempo acquisito ed elaborato l'approccio corretto per l'utilizzo degli strumenti software e delle metodologie utilizzate a livello professionale.</p>
9	FRONTALE
10	-
11	<p>Nel corso lo studente acquisirà le conoscenze indispensabili alla creazione di siti web responsive; verranno affrontate le principali problematiche e le possibili soluzioni del web design attraverso tecnologie lato client come html, css3 e javascript.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Durante il corso lo studente seguirà un percorso di apprendimento dove potrà conoscere e approfondire le varie fasi di un progetto web, dalla realizzazione alla messa online, valutando gli aspetti relativi al cross browser, all'usabilità ed all'accessibilità senza escludere l'indicizzazione dei contenuti ed il rispetto per gli standard W3C. Introduzione iniziale <ul style="list-style-type: none"> ◦ La storia del Web Design ◦ Browser e strumenti ◦ Server, Client, Host e nomi dominio ◦ La metodologia progettuale • USER INTERFACE <ul style="list-style-type: none"> ◦ Wireframe ◦ Mockup a bassa risoluzione ◦ Mockup ad alta risoluzione ◦ Software di prototipazione • HTML <ul style="list-style-type: none"> ◦ Struttura di una pagina HTML ◦ I TAG e le principali tipologie ◦ Elementi di tipo blocco, inline e liste ◦ Separazione del Layout dal Contenuto • CSS <ul style="list-style-type: none"> ◦ Struttura di un documento CSS ◦ Principali proprietà base ed avanzate ◦ I selettori CSS di base: universale, di tipo, id e di classi ◦ I selettori CSS avanzati: combinatori, di relazione, di attributo ◦ Pseudo classi ◦ Pseudo elementi ◦ Il Box Model

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Posizione degli elementi nella pagina ◦ Testi ed elementi tipografici ◦ Compatibilità cross-browser e strumenti per testare il corretto funzionamento <ul style="list-style-type: none"> ● Javascript <ul style="list-style-type: none"> ◦ Primi passi con JavaScript ◦ Gli elementi di base del linguaggio ◦ Introduzione a jQuery (il più popolare framework javascript) ◦ Selettori, attributi, classi e metodi base ◦ Traversing (navigare e lavorare sugli elementi del DOM) ◦ Manipolazione del DOM e dei CSS ◦ Librerie per animazione javascript ● Front-end framework <ul style="list-style-type: none"> ◦ Bootstrap ● CMS (introduzione per il terzo anno) <ul style="list-style-type: none"> ◦ Cosa sono e a cosa servono ◦ Principali CMS (Wordpress, Drupal) ◦ Principali piattaforme e-commerce (Prestashop, Magento, WooCommerce, Drupal Commerce)
12	<ul style="list-style-type: none"> ● Jeremy Keith, “<i>Html5 for web designers</i>”, A Book Apart ● Dan Cederholm, “<i>Css3 for web designers</i>”, A Book Apart ● Ethan Marcotte, “<i>Responsive Web Design</i>”, A Book Apart ● Luke Wroblewski, “<i>Mobile First, A Book Apart</i>” A Book Apart ● Jon Duckett, “HTML and CSS: Design and Build Websites”, Wiley ● Jon Duckett, “Javascript & jQuery: Interactive Front-End Web Development”, Wiley ● Peter Gasston, “<i>The Modern Web: Multi-Device Web Development with HTML5, CSS3, and JavaScript</i>”, No Starch Press ● Donald A. Norman, “La caffettiera del masochista. Il design degli oggetti quotidiani” ● Susan M. Weinschenk, “100 cose che ogni designer deve conoscere sulle persone” ● Bruno Munari, “Da cosa nasce cosa. Appunti per una metodologia progettuale”
13	-
14	Questionario e/o esame orale + presentazione e discussione di progetto web svolto durante le lezioni del secondo semestre
15	ITALIANO