

1	TECNOLOGIA DEI MATERIALI
2	OBBLIGATORIO
3	EQF 7
4	2
5	4
6	6
7	PROF.SSA LORENA DE AGOSTINI
8	<p>BREVE DESCRIZIONE</p> <p>Partendo dalla logica delle 3 R – Reduco – Riuso – Riciclo, gli studenti saranno introdotti alla scoperta e all'approfondimento della tecnologia dei materiali, dai più tradizionali ai più innovativi, ed al loro utilizzo sostenibile.</p> <p>Il programma si sviluppa come un percorso di apprendimento delle tecnologie, delle prestazioni, delle caratteristiche e dei requisiti dei materiali per la progettazione, anche analizzandone l'intero ciclo di vita, dalla produzione allo smaltimento, non dimenticando gli ambiti di applicazione in architettura. Ciò permette di avere piena consapevolezza dell'impronta ecologica del materiale stesso e dell'impatto che può avere sull'ambiente, tenendo conto della limitatezza delle risorse.</p>
9	FRONTALE
10	-
11	<p>PROGRAMMA DEL CORSO</p> <p>Le principali aree tematiche che si affronteranno sono: TRADIZIONE E INNOVAZIONE, TRASPARENZA E DENSITA', SOSTENIBILITA' E DURABILITA', RESISTENZA E LEGGEREZZA.</p> <p>A tal fine saranno invitati in classe esperti del settore, professionisti e designers, si realizzeranno visite guidate a materiotecche e alle più significative aziende, con particolare riguardo a quelle presenti sul territorio bresciano, oltre a tenere in considerazione le principali fiere ed esposizioni di settore.</p> <p>Focus: Legno&Biophilic Design</p>
12	<p>EVENTUALE BIBLIOGRAFIA/SITOGRAFIA (ulteriori indicazioni saranno date ad inizio corso)</p> <p><i>Obbligatoria</i> Alessia Massone, <i>Materiali per l'architettura</i>, Libreria Clup 2011 Chris Lefteri, <i>Making it</i>, Laurence King Publishing 2018 Stephen R. Kellert, <i>Biophilic Design: The Theory, Science, and Practice of Bringing Buildings to Life</i>, John Wiley & Sons Inc 2008 (i capitoli specifici saranno comunicati agli studenti in itinere)</p> <p><i>Facoltativa</i> Andrea Campioli, Monica Lavagna, <i>Tecniche e architettura</i>, CittàStudi Edizioni 2013 Valeria Tatano, <i>Materiali naturartificiali</i>, Officina Edizioni 2006 M.C. Torricelli, R. Del Nord, P. Felli, <i>Materiali e tecnologie dell'architettura</i>, Editori Laterza 2012 Cristina Paredes Benitez, <i>Architettura e materiali</i>, Logos 2011 Luca Bertolini, Matteo Gastaldi, <i>Introduzione ai materiali per l'architettura</i>, CittàStudi Edizioni 2011 Ezio Manzini, <i>La materia dell'Invenzione</i>, Arcadia, Milano 1986 Anna Barbara, <i>Storie di architettura attraverso i sensi</i>, Mondadori, 2000</p>
13	-
14	<p>MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELL'ESAME</p> <p>Prima dell'esame è richiesto un elaborato scritto ed un piccolo progetto; l'esame richiede la conoscenza dei testi di riferimento</p>
15	ITALIANO