

1	<b>MODELLISTICA III</b>
2	OBBLIGATORIO
3	LIVELLO EQF 6
4	3
5	6
6	6
7	Prof. Gherardo Mazzocchi
8	Realizzazione degli abiti per la sfilata di fine corso accademico con collaborazione fra le materie di Fashion Design, Modellistica ed Art Design come se fossero il dialogo fra il reparto sartoriale e l'ufficio stile. Interpretazione del figurino e realizzazione del capo finito per trasporre il progetto in realtà restando fedeli all'idea originale in quanto tagli, forme e volumi tridimensionali.
9	FRONTALE
10	-
11	Realizzazione degli abiti per la sfilata (difficoltà e argomenti di sartoria e/o modellistica variano da ragazzo a ragazzo a seconda del progetto approvato in Fashion Design) <b>Uno degli abiti deve essere da uomo.</b>
12	Dispense dell'insegnante
13	-
14	Revisione degli abiti sviluppati durante il corso.
15	ITALIANO