

1	DISEGNO PER LA PROGETTAZIONE
2	OBBLIGATORIO
3	LIVELLO EQF 6
4	1
5	2
6	6
7	ANNA DONATI
8	IL CORSO MIRA A FORNIRE GLI STRUMENTI BASE PER UNA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA CORRETTA E COMPLETA, ATTRAVERSO L'USO DI PROGRAMMI CAD 2D E 3D. FORNIRE GLI ELEMENTI DI BASE DEL LINGUAGGIO NEL SETTORE ARCHITETTONICO IN MODO TALE DA PERMETTERE ALLO STUDENTE DI SAPER LEGGERE E SCRIVERE SECONDO LE PRATICHE USUALI DEL DISEGNO, UTILIZZANDO LE TECNICHE E GLI STRUMENTI INFORMATICI ATTUALMENTE DISPONIBILI SIA COME STRUMENTI GRAFICI CHE COME STRUMENTI DI COMUNICAZIONE.
9	FRONTALE
10	-
11	ELEMENTI DI UNA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA CORRETTA E COMPLETA; INTERFACCIA DEL PROGRAMMA CAD, UTILIZZO DEI COMANDI BASE E DELLE VARIE CONVENZIONI GRAFICHE CHE RENDONO CHIARA E UNIVOCA LA RAPPRESENTAZIONE DI UN OGGETTO, AL FINE DI RENDERLO COMPRESIBILE E REALIZZABILE; IMPAGINAZIONE E STAMPA; MODELLAZIONE 3D.
12	
13	-
14	DURANTE IL CORSO VERRANNO SVOLTE ESERCITAZIONI PRATICHE IN AULA CON ASSISTENZA AD OGNI STUDENTE E CONTROLLO DEI LAVORI. GLI STUDENTI PRESENTERANNO, IN SEDE D'ESAME, GLI ELABORATI PRODOTTI DURANTE L'ANNO ACCADEMICO E, ACCORDATO CON IL DOCENTE, UN PROGETTO PERSONALE.
15	ITALIANO