

1	CAD 3D I
2	OBBLIGATORIO
3	LIVELLO EQF 6
4	2
5	3+4
6	4
7	MARCO RIBOLA
8	PER L' INDUSTRIAL DESIGNER CONTEMPORANEO È INDISPENSABILE LA CONOSCENZA DI SOFTWARE CAD (ALIAS STUDIO/AUTOMOTIVE AUTODESK), STRUMENTI DI PROGETTAZIONE ASSISTITA AL COMPUTER CHE PERMETTONO UNA PIÙ PRECISA ANALISI DEL PROGETTO-PRODOTTO E UN NUOVO MODELLO DI PENSIERO PROGETTUALE FORTE DELLE NUOVE FUNZIONALITÀ OFFERTE DALLA VISUALIZZAZIONE 3D.DIPARTIMENTO DI DESIGN OFFRE.
9	FRONTALE
10	-
11	<p>CORSO BASE ANNUALE PER GLI STUDENTI DEL 2' ANNO</p> <p>IL CORSO BASE È STATO PENSATO PER OFFRIRE LA CONOSCENZA NECESSARIA PER OPERARE CON UN MODELLATORE 3D AL FINE DI REALIZZARE UN OGGETTO TRIDIMENSIONALE NELLE SUE COMPONENTI FONDAMENTALI.</p> <p>AL TERMINE DEL CORSO GLI STUDENTI DOVRANNO ESSERE IN GRADO SVOLGERE MODELLAZIONI 3D ED ASSEGNARE MATERIALI ALLE SUPERFICI PER RENDERIZZARLE.</p> <p>PREREQUISITI:</p> <p>FONDAMENTI DI WINDOWS.</p> <p>ASSOLUTAMENTE NECESSARIA LA DISPONIBILITÀ D'USO DEL CAD PER ESERCITAZIONI DOMESTICHE FUNZIONALI AL RINFORZO DELLE APPRENDIMENTO DEGLI STRUMENTI.</p> <p>PROGRAMMA:</p> <p>IMPOSTAZIONE E PRESENTAZIONE DELL'INTERFACCIA GRAFICA DEL PROGRAMMA;</p> <p>COMANDI FONDAMENTALI PER L'USO CORRETTO DEL PROGRAMMA,</p> <p>GESTIONE DEI PUNTI DI CONTROLLO,</p> <p>CREAZIONE E MODIFICA DI LINEE E SUPERFICI,</p> <p>ASSEGNAZIONE DI MATERIALI E LUCI A UNA SCENA CON RELATIVO RENDERING.</p>
12	-
13	-
14	PER L'ESAME È PREVISTA LA CONSEGNA E LA DISCUSSIONE DEI PROGETTI COMPLETI DI: ELABORATI GRAFICI, MODELLI DI LAVORO E MODELLO FINALE, PRESENTAZIONE DELLE VARIE FASI DI SVILUPPO.
15	ITALIANO