

1	ART DESIGN
2	OBBLIGATORIO
3	EQF 7
4	1
5	1
6	6
7	CAMILLA ROSSI
8	<p>Il corso prevede lezioni di laboratorio, esercitazioni, reinterpretazione di ambienti con temi forniti durante le lezioni.</p> <p>Il corso intende fornire gli elementi metodologici indispensabili per la progettazione di prodotti artistici da inserire in ambienti differenti.</p> <p>Comprende inoltre la rielaborazione di un oggetto industriale.</p>
9	FRONTALE
10	-
11	<p>Partendo da una riflessione sull'ambiente e su come possa essere elemento "ispiratore" di oggetti artistici lo studente dovrà elaborare un proprio progetto (che potrà essere lo studio di uno o più oggetti, un'installazione, una scultura, un intervento cromatico etc).</p> <p>Verranno inoltre proposti progetto, reinterpretazione di un prodotto Ikea e il redesign di un oggetto industriale (estintore).</p>
12	<p>Appunti delle lezioni. Gli appunti sono parte fondamentale del programma.</p> <p>Materiali e indicazioni bibliografiche saranno fornite durante le lezioni.</p>
13	-
14	<p>L'esame prevede la discussione delle tavole realizzate durante il corso dell'anno accademico e un <u>progetto personale</u> (in accordo con l'insegnante).</p>
15	ITALIANO