

1	ART DESIGN I
2	OBBLIGATORIO
3	LIVELLO EQF 6
4	2
5	3+4
6	6
7	MARCELLO GOBBI
8	<p>IL CORSO È UN LABORATORIO FINALIZZATO ALLA CONOSCENZA ED UTILIZZO DI MATERIALI ALTERNATIVI AL TESSUTO (QUALI PVC, LEGNO, CARTA, GOMMA, TUBI, METACRILATO, ECC.).</p> <p>L'UTILIZZO DI QUESTI MATERIALI VERRÀ USATO PER LA CREAZIONE DI ACCESSORI MODA COME: BORSE, COLLANE, CAPPELLI, SCARPE, CINTURE ECC.</p> <p>UN APPROCCIO NUOVO ALL'ACCESSORIO DI MODA FINALIZZATO A STIMOLARE LA LORO CREATIVITÀ.</p>
9	FRONTALE
10	-
11	<p>LE PRIME LEZIONI DELL'ANNO ACCADEMICO SARANNO PROPEDEUTICHE ALLA CONOSCENZA DI DESIGNER CHE HANNO UN APPROCCIO ARTISTICO AL ACCESSORIO.</p> <p>ATTRAVERSO IMMAGINI E VIDEO GLI STUDENTI POTRANNO CAPIRE LE NUOVE TENDENZE NELL'AMBITO DELL'ACCESSORIO DI MODA.</p> <p>NEL PRIMO SEMESTRE LE LEZIONI SARANNO IMPOSTATE A PROGETTARE DUE ACCESSORI.</p> <p>NEL SECONDO SEMESTRE LE LEZIONI SARANNO FINALIZZATE ALLA REALIZZAZIONE DELL'ACCESSORIO SCULTURA CHE ANDRÀ A COMPLETARE L'ABITO PER LA SFILATA DI FINE ANNO.</p>
12	-
13	-
14	<p>ALL'ESAME OGNI STUDENTE DOVRANNO PORTARE:</p> <p>MOOD BOARD, IL BOOK DI PRESENTAZIONE PROGETTI E GLI ACCESSORI REALIZZATI. GLI STUDENTI A FINE DELL'ANNO ACCADEMICO DOVRANNO AVER REALIZZATO ALMENO TRE ACCESSORI.</p>
15	ITALIANO